

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI „BORUSSIA”
W OKRESIE OD STYCZNIA DO GRUDNIA 2020 ROKU**

GREMIA FUNDACJI

W 2020 r. Rada Fundacji pracowała w składzie, powołanym na IV kadencję przez Zgromadzenie Fundatorów (Kazimierz Brakoniecki, Robert Traba) w grudniu 2018 r.: Alicja Kulik (przewodnicząca), Łukasz Galusek, Piotr Mitzner, Michał Młotek, Jacek Poniedziałek (członkowie Rady).

Coroczne posiedzenie Rady Fundacji „Borussia” odbyło się 5 grudnia 2020 r. – po raz pierwszy w formule online. Wzięli w nim udział członkowie Rady, Fundatorzy i członkinie Zarządu Fundacji. Zarząd fundacji omówił działalność programową w roku 2019, a także odniósł się do aktualnej sytuacji organizacji w 2020 r. Rada pozytywnie zaopiniowała sprawozdanie z działalności fundacji w 2019 r.

Bieżącą działalnością fundacji kierował Zarząd w składzie: Kornelia Kurowska (prezes), członkinie Zarządu: Alina Kuzborska, Ewa Romanowska, Adelajda Turbaczewska.

Zespół biura tworzyli w 2020 r.: Mateusz Korwat (do lipca 2020 r.), Justyna Paul (od sierpnia 2020 r.) - księgowość, Kornelia Kurowska – projekty edukacyjne i kulturalne, Ewa Romanowska – program transgraniczny, Marianna Nowicka – asystentka programowa.

DZIAŁALNOŚĆ PROGRAMOWA FUNDACJI

W okresie od stycznia do grudnia 2020 r. fundacja prowadziła działalność statutową w następujących obszarach:

1. Program Centrum Dialogu Międzykulturowego „DOM MENDELSONA”
2. Program transgraniczny
3. Edukacja obywatelska/wolontariat
4. Inne projekty i działania.

Program Centrum Dialogu Międzykulturowego „Dom Mendelsohna”

W roku 2020 w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Wspólnota Kulturowa „Borussia” zorganizowaliśmy następujące wydarzenia:

▪ Festiwal Mendelsohna

Festiwal Mendelsohna odbył się po raz piąty. Ze względu na ograniczenia pandemiczne zaprosiliśmy do udziału w wydarzeniach głównie w formule online. Odbyły się one dzięki wsparciu Goethe-Institut w Warszawie, Samorządu Olsztyna oraz Fundacji im. Róży Luksemburg. Leitmotivem 5. Festiwalu Mendelsohna był „Horyzont”.

W ramach Festiwalu odbyły się:

_koncert online zespołu Klänge der Hoffnung „Muzyczne pozdrowienia z Lipska” z transmisją online na kanale YouTube

_wernisaż wystawy Ewy Pohlke „Teoria istnienia” we foyer Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie (wydarzenie hybrydowe z transmisją online na stronie CEIK)

_koncert jazzowy Krzysztofa Ścierańskiego w kościele ewangelickim na Starym Mieście w Olsztynie (wydarzenie hybrydowe, nagranie koncertu zamieszczono na stronie YouTube Borussii)

_cykl warsztatów online „Gotowanie z przyjaciółmi z Emilienstrasse” na platformie Zoom, podczas których prezentowaliśmy współczesne Niemcy, zamieszkałe przez ludzi różnych kultur: „Niemiecka kuchnia z Yvonne”, „Kuchnia wietnamska z Thu Thy”, „Kuchnia syryjska z Mahmoudem”

_wykład online „O majstrowaniu przy historii. Praktyki „odwracania” populistycznych wyobrażeń historii i jej symboliki” dr Micha Braun (Uniwersytet w Lipsku)

_wieczór autorski online z tłumaczeniem na platformie Zoom „Ciemność i partnerzy” spotkanie z litewskim pisarzem Zigitasem Parulskisem. Moderacja dr Alina Kuzborska

_spotkanie z historykiem Krzysztofem Bielawskim „Cmentarze żydowskie – trudna pamięć”. Moderacja: Kornelia Kurowska (z transmisją online na Facebooku i kanale YouTube)

_wykład online „Mit prowincji” prof. Marcina Napiórkowskiego (Uniwersytet Warszawski). Moderacja: Ewa Romanowska (z transmisją online na Facebooku i kanale YouTube)

_międzykulturowe warsztaty artystyczne (stacjonarnie i na platformie Zoom) „Światła Chanuki”. Prowadzenie: Ewa Pohlke

Wydarzenia Festiwalu ze względu na odmienną od dotychczasowych formułę toczyły się nie w przeciągu kilku dni, lecz 2 miesiące (od 10.10.2020 do 12.12.2020). Te okoliczności miały wpływ na zmianę grupę odbiorców – dzięki streamingom dotarliśmy do osób z całej Polski. Kwestie przygotowania wydarzeń online i ich transmisji na żywo wymagały od nas zdobycia nowych

kompetencji, ale także – po negocjacjach z donatorami - przeznaczenia części przyznanych środków projektowych na oprogramowanie i obsługę techniczną.

W okresie od stycznia do marca, a następnie – po kilkumiesięcznej przerwie - od lipca do sierpnia w Domu Mendelsohna odbywały się także zajęcia z cyklu „Lekcje dialogu” (19 warsztatów, seminariów, wykładów) z udziałem klas szkolnych, grup zorganizowanych z uczelni i organizacji.

Ad. 2 Program transgraniczny

▪ STUDY TOURS TO POLAND

Rok 2020 był 4. rokiem ścisłej współpracy Fundacji „Borussia” z Fundacją Liderzy Przemian z siedzibą w Warszawie. Fundacja „Borussia” jako partner programowy odpowiada za przeprowadzenie promocji programu, rekrutację uczestników i organizatorów wizyt w poszczególnych miastach, kontakty z bezpośrednimi organizatorami wizyt, monitoring wizyt studyjnych, a także bieżącą obsługę programu.

W roku 2020 po raz pierwszy od rozpoczęcia działań Programu STP (w 2006 r.) nie odbyły się wizyty studyjne dla studentów z Rosji, Białorusi i Mołdowy. Program realizowany był w zmienionej formule, odbywały się jedynie wydarzenia online.

Działania w ramach STP dla studentów przebiegały dwutorowo: aktywności skierowane były do zakwalifikowanych uczestników (z edycji konkursu jesienią 2019 r., ich wizyty planowane były na 2020 r.), absolwentów Programu oraz do organizacji odpowiadających za przygotowanie wizyt studyjnych. Wśród tych ostatnich były: Fundacja Dobra Wola (Kraków), Fundacja Promocji Nauki i Kreatywności (Nowy Sącz), Fundacja Instytut Równowagi Społeczno-Ekonomicznej (Gdynia), Stowarzyszenie Edukacji Społeczno-Zawodowej „Esprit” (Szczecin), Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego FERSO (Łódź), Stowarzyszenie Level-UP (Łódź), Konwent Współpracy Samorządowej Polska-Ukraina (Szczecin), Fundacja Okno na Wschód (Białystok), Fundacja na Rzecz Studiów Europejskich (Wrocław), Polski Instytut Współpracy Obywatelskiej (Wrocław).

W kontaktach z uczestnikami zależało nam na tym, by nie stracili motywacji do udziału w Programie – bez względu na to, czy realizacja wizyt w 2020 r. będzie możliwa (zmienna sytuacja epidemiczna, stały monitoring zespołu programu i podejmowanie bieżących decyzji). Prowadziliśmy korespondencję z uczestnikami (indywidualnie i zbiorowo), w której informowaliśmy ich o bieżącej sytuacji epidemicznej w Polsce i jej konsekwencjach dla realizacji wizyt w 2020 r. Uczestnikom zaproponowaliśmy udział w Programie STP w nowej formule – udział w cyklu działań online jesienią

2020 r. Gotowość do współpracy z nami zadeklarowało 97 z 117 osób zakwalifikowanych do udziału w wizytach wiosną 2020 r. Spotkania online odbywały się pod hasłem „Wtorki z STP”.

W ramach aktywizacji środowiska absolwentów Programu STP narodziła się inicjatywa wymiany doświadczeń i edukacji rówieśniczej online. Jedną z inspiracji do podjęcia tego działania były wyniki ewaluacji spotkania absolwentów STP dla studentów z okazji 15-lecia Programu (2019). Jako jeden z najważniejszych elementów tego spotkania uczestnicy uznali blok „Absolwenci – absolwentom”, w ramach którego wybrane osoby dzieliły się swoimi doświadczeniami zawodowymi, społecznymi czy swoim hobby. Sesje miały charakter edukacyjno-inspiracyjny.

Sytuacja epidemiczna i chęć efektywnego wykorzystania czasu była dodatkowym impulsem do zorganizowania cyklu webinarów. Tematy zgłaszane były przez absolwentów Programu, absolwenci byli również prowadzącymi i odbiorcami. W poszczególnych spotkaniach na platformie Zoom udział wzięło od kilkunastu do kilkudziesięciu osób. Przykładowe tematy: Tatiana Kubyshkina, absolwentka z 2010 r. „Czym zaskakują nas Węgry? Kim są Madziarzy?” – opowieść o Węgrzech widzianych oczyma osoby, która tam mieszka; Dmitrij Korchak, absolwent z 2012 r. „Czarnobylska Elektrownia Jądrowa – nie tylko praca – przeszłość, teraźniejszość, przyszłość”; Tatiana Shirina, absolwentka z 2011 r. „Informacja zwrotna jako jedna z podstawowych umiejętności w zarządzaniu”.

Jednocześnie za bardzo ważne uznaliśmy w zespole STP podtrzymanie kontaktu i budowanie partnerskich relacji z organizacjami zaproszonymi do przyjęcia wizyt studenckich w 2020 r. Zadanie to było realizowane poprzez: bieżący kontakt z koordynatorami wizyt, włączenie ich w wypracowanie nowego modelu realizacji Programu STP dla studentów, organizację spotkań mających na celu integrację środowiska koordynatorów, informowanie o bieżącej sytuacji, konsultowanie i wspólna praca nad nowym, zaktualizowanym modelem Programu.

Przygotowaliśmy również ofertę podnoszenia kompetencji przydatnych w działaniach prowadzonych zdalnie (ofertą objęliśmy nie tylko bezpośrednich koordynatorów, ale też zespoły organizacji współpracujących z nami w ramach STP dla studentów). Opracowaliśmy formułę cyklu szkoleniowego przygotowującego organizacje współpracujące z nami w ramach STP do wykonywania materiałów filmowych we własnym zakresie przy użyciu telefonu komórkowego. Realizację szkoleń październik 2020 r. Do jego prowadzenia zaprosiliśmy Igora Mertyna, filmowca, absolwenta Łódzkiej Szkoły Filmowej. Filmy – portrety organizacji biorących udział w STP – przygotowane jesienią i zimą 2020 r. wykorzystywane były w czasie spotkań online z uczestnikami wizyt. W przyszłości będą stanowiły jeden z materiałów do dyspozycji organizatorów wizyt zarówno w ich działaniach krajowych, jak i międzynarodowych.

W ramach działań programowych STP przygotowany został również film prezentujący „Borussię” w kontekście działań, ze szczególnym uwzględnieniem działań międzynarodowych. Film „Borussia. Spis treści” dostępny jest na YouTube Borussia Olsztyn.

Ad. 3. Edukacja obywatelska/wolontariat

▪ Warsztaty w Sztynorcie

W dniach 24.08. – 5.09. odbyły się warsztaty historyczno-konserwatorskie w Sztynorcie – otworzyły one nowy etap we współpracy z Fundacją Dom im. G. Hauptmanna z Düsseldorfu i wspólna realizację programu „Zapomniane cmentarze na Mazurach”. Partnerami są 2 uczelnie: Uniwersytet H. Heinego i UWM – kierunek architektura krajobrazu. Podczas workcampu studenci z Polski i Niemiec uporządkowali i uczytnili historyczny cmentarz w Sztynorcie. Pracując pod opieką merytoryczną konserwatora, architektów krajobrazu i historyków, grupa wykonała także dokumentację nekropolii. Uczestnicy opracowali także materiały archiwalne – docelowo powstać ma dokumentacja – dzieje mieszkańców wsi Sztynort. Materiały zostaną opublikowane w j. niemieckim i polskim na stronie internetowej, która powstaje w ramach programu.

Ze względu na pandemię COVID-19 warsztaty odbywały się z udziałem mniej licznej grupy, niż początkowo planowaliśmy, przy zachowaniu niezbędnych środków ostrożności.

Finansowanie: PNWM oraz Fundacja Dom im. G. Hauptmanna.

Koordynacja: Wiktor Knercer, Marta Akincza, Kornelia Kurowska.

▪ Warsztaty hybrydowe „Generation Europe”

W dniach 4-13.12. odbyły się hybrydowe warsztaty w ramach 3-letniego programu „Generation Europe – Young Democracy in Action”. Były one tematycznie i metodologicznie z dwoma pierwszymi spotkaniami młodzieży w 2018 i 2019 r., i pogłębiały treści wypracowane w 2 latach współpracy z partnerami z Niemiec i Hiszpanii.

Młodzi ludzie pracowali nad zagadnieniami związanymi z aktywnością obywatelską młodego pokolenia w 3 krajach i polityką młodzieżową na szczeblu lokalnym, krajowym i europejskim w Polsce, Niemczech i Hiszpanii. Grupy spotykały się na platformie zoom, wymieniały się informacjami i wypracowywały wspólne pomysły na upowszechnianie swoich działań. Polska grupa, która spotkała się też na część dni projektu stacjonarnie i łączyła się z innymi grupami z Olsztyna, zorganizowała także działania w przestrzeni miasta, podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego. Tegoroczna edycja była jednocześnie podsumowaniem dotychczasowych lat współpracy.

Finansowanie: Program UE Erasmus+

Koordynacja: Kornelia Kurowska, Magdalena Lewkowicz

Zaplanowane na 2020 r. inne projekty edukacyjne dla młodzieży zostały odwołane.

Od września 2020 r. 12-miesięczny wolontariat w ramach programu UE Europejski Korpus Solidarności odbywała Luise Imseł z Niemiec. W październiku na długoterminowy projekt w ramach tego samego programu przyjechała Lisa Schmidt, która odbywała wolontariat w Przedszkolu Miejskim nr 4. Mimo problemów i ograniczeń związanych z sytuacją epidemiologiczną obie wolontariuszki aktywnie uczestniczyły w działaniach edukacyjnych w Domu Mendelsohna oraz włączyły się w projekt „Sąsiedzi w akcji” – były to działania na Osiedlu Grunwaldzkim, adresowane do naszego otoczenia społecznego, finansowane ze środków Fundacji ORLEN.

Jesienią miesięczne praktyki studenckie odbyły w „Borussii” 2 studentki UWM kierunków filologia germańska i bezpieczeństwo narodowe: Ewelina Rasińska i Karolina Symoń.

Ad. 4 INNE PROJEKTY I DZIAŁANIA

W 2020 r. zrealizowaliśmy także inne działania projektowe, które dofinansowane były ze środków Goethe-Institut w Warszawie:

19.02. Spotkanie „Polsko-ukraińskie duchowe wędrowanie” o. Tomasza Dostatniego Prowadzenie: prof. Robert Traba (współorganizacja)

Klub Tygodnika Powszechnego w Olsztynie spotyka się od 2 lat w Domu Mendelsohna. Z inicjatywy klubowiczów przyjechał do Olsztyna o. Tomasz Dostatni OP, dominikanin, publicysta, duszpasterz inteligencji, ale także współzałożyciel lubelskiej Fundacji „Ponad Granicami”, która wspiera polsko-ukraińskie inicjatywy w dziedzinie kultury i literatury.

21.02. Poszukiwanie śladów w Olsztynie - na tropach przeszłości. Pokaz filmu i dyskusja panelowa w kinie Awangarda w Olsztynie (współorganizacja)

21.02.2021 r. odbyła się polska premiera reportażu filmowego pod tym samym tytułem o Marcelu Kruegerze, który w 2019 r. spędził w Olsztynie 5 miesięcy jako pisarz miejski. Borussia była współorganizatorem tego wydarzenia, a także partnerem rezydencji literackiej zorganizowanej rok wcześniej wspólnie z Samorządem Olsztyna. Film, który został wyprodukowany przez Niemieckie Forum Kultury Europy Wschodniej we współpracy z Liceum Filmowym w Babelsbergu, był punktem wyjścia do dyskusji o tożsamości współczesnego Olsztyna i jego mieszkańców.

10.02., 11.03. i 21.12. Warsztaty „Kompetencje komunikacji międzykulturowej”

Zajęcia warsztatowe adresowane były do nauczycieli i edukatorów, miały na celu ich przygotowanie do pracy z dziećmi i młodzieżą z tłem migracyjnym. Obejmowały zagadnienia związane z procesami zachodzącymi w środowisku międzykulturowym.

27.06. Akcja porządkowania cmentarza żydowskiego

27.06. wspólnie z członkami i sympatykami WK „Borussia” spotkaliśmy się, by uporządkować teren cmentarza żydowskiego, znajdującego się pod opieką obu organizacji. W poprzednich latach tego rodzaju akcje odbywały się z udziałem klas szkolnych lub grup wolontariuszy.

Akcję wsparła firma Remondis, odbierając bezpłatnie zebrane w trakcie akcji śmieci i odpady zielone.

15.08. „Nazwy, których nikt już nie wymienia” – program towarzyszący podczas Borussiańskiej Majówki w Świętajnie

Latem włączyliśmy się w przygotowania programu Majówki Borussiańskiej, która odbyła się w Stodole Artystycznej „Chochół” k. Świętajna na Mazurach. To miejsce, w którym historia spotyka się z teraźniejszością. Stodoła została wybudowana w 1910 r. na potrzeby tutejszej leśniczówki. Miejsce to opisuje Marion Dönhoff w książce „Nazwy, których nikt już nie wymienia” (wyd. Borussia 2001) – przebywała tu podczas we wrześniu 1941 r. Obecnie zabytkowy budynek służy jako miejsce integracji i niezależnej działalności kulturalnej - odbywają się tu spektakle teatralne i koncerty.

W programie Majówki, przygotowanej we współpracy z lokalnymi partnerami, znalazły się dyskusje tematyczne, czytanie fragmentów książki M. Dönhoff przez Grzegorza Gromka, aktora Teatru im. Jaracza. Swoją tomik „Siostra” zaprezentował prof. Piotr Mitzner, laureat Nagrody Literackiej im. K.I. Gałczyńskiego Orfeusz 2020, członek Rady Fundacji „Borussia”.

Wieczorem odbył się koncert „Na granicy” Kapeli rodziny Wasilewskich, działającej w Stowarzyszeniu „Anima”, która przedstawiła muzyczną opowieść o podróży przez regiony pogranicza Europy. Dopełnieniem wieczoru była wirtualna wystawa zdjęć Jacka Sztorca z Borussiańskich Majówek.

11.09. Wernisaż wystawy fotograficznej Jacka Sztorca „Wnętrza krajobrazu” w Jezioranach

Wspólnie z Ośrodkiem Kultury w Jezioranach zorganizowaliśmy wystawę zdjęć Jacka Sztorca, wieloletniego członka WK „Borussia”, który w 2020 r. obchodził 40-lecie swojej działalności. Na wystawie autor uwiecznił zmieniający się krajobraz kulturowy i przyrodniczy Warmii i Mazur. Wystawie towarzyszyła seria tematycznych pocztówek z fotogramami J. Sztorca.

Wrzesień „Borussia 1990-2020”

We wrześniu zorganizowaliśmy akcję promującą dorobek „Borussii”: dokładnie 30 lat po powstaniu Stowarzyszenia WK „Borussia” tekst Manifestu Borussii z 1990 r. pojawił się w przestrzeni Olsztyna –

na plakatach umieszczonych na 80 słupach ogłoszeniowych w różnych częściach miasta. W ten sposób symbolicznie przypomnieliśmy nie tylko o jubileuszu, lecz także o aktualnej wymowie celów sformułowanych 30 lat temu przez założycieli stowarzyszenia.

2-4.10. Warsztaty muzyczne w ramach Festiwalu „Sonikalia”

„Sonikalia” to festiwal muzyczny, organizowany z myślą o dzieciach i młodzieży. Wspólnie z inicjatorami wydarzenia, Fundacją Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych, do udziału w 4 warsztatach w Domu Mendelsohna zaprosiliśmy grupy dzieci i młodzieży. Uczestnicy wprawiali w ruch poszczególne elementy tzw. dystrybutora pneumofonicznego, tworząc własne partytury złożone z dźwięków i tonów. Zajęcia prowadziły Marianna Nowicka oraz wolontariuszki i praktykantki z Borussii.

26.11. Wykład online „30 lat Borussii”

Wystąpienie na temat działalności kulturalno-edukacyjnej Borussii w kontekście przemian demokratycznych w Polsce przygotował Jakub Rudnicki. W wykładzie wzięło w nim udział ponad 60 uczniów i nauczycieli z Zespołu Szkół Ekonomicznych w Olsztynie.

11.12. Webinarium „Jak skutecznie otwierać zamknięte drzwi i okna? – PR dla działaczy III sektora”

We współpracy z Freunde der Borussia Olsztyn/Allenstein zorganizowaliśmy zajęcia dla przedstawicieli organizacji pozarządowych działających w obszarze kultury, edukacji i rozwoju lokalnego. Zajęcia na platformie Zoom prowadziła Yvonne Meyer.

30.12. Spotkanie „O prawdzie i pamięci”

Do udziału zaprosiliśmy Alexa Dancyga, historyka i edukatora z Izraela. Dancyg to nie tylko znawca relacji polsko-żydowskich i polsko-izraelskich, lecz także baczny obserwator przemian kulturowych i społecznych oraz sceny politycznej. Jego rozmowa z historykiem i edukatorem Aleksandrem Suhakiem była okazją do spojrzenia na wspólną historię i aktualną sytuację w obu krajach w kontekście wyzwań, przed którymi stajemy dzisiaj, na rolę edukacji w budowaniu świadomości historycznej i obywatelskiej, inicjowaniu zmian postaw i budowaniu społeczeństw otwartych na różnorodność, partnerstwo i dialog.

SYTUACJA FUNDACJI W ZWIĄZKU Z PANDEMIĄ KORONAWIRUSA

W związku z zaistniałą sytuacją epidemiologiczną organizacja znalazła się w trudnym położeniu, zagrażającym stabilności jej funkcjonowania – stanęliśmy w obliczu niemożności realizacji większości programów i projektów w obszarze edukacji i kultury (zarówno o zasięgu lokalnym, regionalnym, jak i

międzynarodowym). Od połowy marca zawieszone zostały wszystkie bieżące działania fundacji: działalność Centrum Dialogu Międzykulturowego Dom Mendelsohna, którą co roku otwierają wydarzenia wokół urodzin E. Mendelsohna 21.03., zajęcia edukacyjne dla młodzieży szkolnej i akademickiej toczące się w Domu Mendelsohna (od IV do VI zaplanowaliśmy 12 warsztatów). Odwołane zostały wszystkie spotkania otwarte skierowane do mieszkańców Olsztyna. Od marca Dom Mendelsohna nie był także dostępny dla zwiedzających. Byliśmy zmuszeni przesunąć, a ostatecznie także odwoływać kolejne zaplanowane na wiosnę i lato 2020 r. projekty: były to 4 warsztaty dla nauczycieli i edukatorów „Olsztyn różnorodnie”. Nie doszły do skutku wszystkie stacjonarne działania międzynarodowe, w których organizatorem lub partnerem była Fundacja „Borussia”, m.in. wizyta studyjna Study Tours to Poland dla studentów z Rosji, Ukrainy, Białorusi i Mołdawii; polsko-niemieckie warsztaty historyczne dla młodzieży „Historia społeczności romskiej w czasie II wojny światowej” (Bełżec/Hamburg), polsko-niemiecko-hiszpańskie warsztaty z zakresu edukacji obywatelskiej dla młodzieży „Generation Europe” w Barcelonie; polsko-niemiecko-rosyjskie warsztaty historyczne dla młodzieży „Śladami historii na Mazurach” w Wielbarku.

Na te problemy nakładały się kolejne – kontakt z partnerami i donatorami był w pierwszych miesiącach utrudniony, a planowanie jakichkolwiek działań na 2020 r. i kolejny rok – w obliczu nieprzewidywalności rozwoju sytuacji – niemożliwe. Umowy o finansowanie działań możliwych do realizacji w 2020 r. podpisywane były lub aneksowane były z opóźnieniem, wiązało się to z poszukiwaniem formuły realizacji możliwej w warunkach pandemii i negocjowaniem nowych warunków wydatkowania środków. Z kolei Samorząd Olsztyna w ogóle nie ogłosił konkursu dla NGO’ów w dziedzinie kultury.

Niemожność realizacji projektów i planowania działań na kolejne miesiące i lata oznaczała dla nas w konsekwencji brak środków na koszty administracyjne (w tym przede wszystkim utrzymania budynku Domu Mendelsohna). Fundacja nie dysponuje rezerwami finansowymi, gwarantującymi wsparcie w takiej sytuacji.

W nowej sytuacji musieliśmy zmienić organizację pracy zespołu – współpracownicy i wolontariusze „Borussii” pracowali zdalnie. Jednocześnie w dniu powszednie pracowaliśmy w biurze pojedynczo tak, aby uniknąć sytuacji, że Dom Mendelsohna pod naszą nieobecność tygodniami stoi pusty.

Od sierpnia do końca września 2020 r. w związku ze spadkiem liczby zachorowań wywołanych pandemią COVID-19 umożliwiliśmy osobom indywidualnym odwiedzanie Dom Mendelsohna, które odbywa się zawsze z przedstawicielem „Borussii” (współpracownicy, wolontariusze) jako z

przewodnikiem. Ze względu na trudną sytuację związaną z wysokimi kosztami utrzymania, prosimy odwiedzających o przekazywanie darowizn. Dodatkowe darowizny otrzymaliśmy w 2020 r. z Niemiec dzięki pomocy Fundacji Dom im. G. Hauptmanna – przeznaczyliśmy je na koszty utrzymania Domu Mendelsohna.

W ramach przeciwdziałania skutkom pandemii COVID-19 zostały opracowane dwa wnioski do funduszy pomocowych dla organizacji pozarządowych administrowanych przez Narodowy Instytut Wolności (Konkurs COVID-19) i Fundacji Edukacja dla Demokracji (Fundusz Pomocowy dla Organizacji Pozarządowych oraz Inicjatyw Obywatelskich 2020). Borussia nie otrzymała dotacji ze środków NIW, natomiast FED przyznała nam maksymalne możliwe wsparcie w wysokości 30 000 zł – środki zostały przeznaczone na rozwój instytucjonalny organizacji w kontekście pracy zdalnej (zakup 2 komputerów wraz z oprogramowaniem, modyfikacja stanowiska księgowego, zakup sprzętu do organizacji spotkań online) oraz bezpieczeństwa prowadzenia działań stacjonarnych (zakup automatycznej stacji do dezynfekcji oraz ozonatora). Dofinansowano również jedno ze stanowisk pracy.

Opr. ER, KK